

CHRIS CAPPELL COLLEGE PROGETTO SAN FRANCESCO



“OTTOCENTO ANNI DAL PRESEPE DI GRECCIO”

Lectio Magistralis del prof. Filippo Sedda

**Anzio, 16 Dicembre 2022, Aula Magna del
Chris Cappell College, ore 16
ingresso libero.**

NELL'ANNO 2023 RICORRONO GLI 800 ANNI DALLA NASCITA DEL PRIMO PRESEPE, CREATO DALLA SENSIBILITA' ARTISTICA E RELIGIOSA DI SAN FRANCESCO D'ASSISI NEL 1223 A GRECCIO.

Nell'occasione di questa ricorrenza ci è parso importante focalizzare la ricerca su San Francesco, sui luoghi della sua vita, per ripercorrere insieme agli studenti, alcune tappe significative della sua esistenza e della sua spiritualità. Sappiamo poi quanto questa figura di santo abbia influenzato Christian Cappelluti, e la sua peculiare sensibilità di artista. Il progetto si articolerà in una serie di conferenze, nel trimestre e pentamestre, tenute sia dalle docenti referenti, sia da un esperto esterno, il Prof. Filippo Sedda (esimio studioso di San Francesco), completate poi da alcune visite guidate ai luoghi del santo a Roma, Greccio, Fara Sabina ed Assisi: alcune di queste visite saranno guidate dallo stesso Prof.Sedda, a titolo del tutto eccezionale.

ARGOMENTI DELLE CONFERENZE:

Filippo Sedda: Conferenza introduttiva: 800 anni dal presepe di Greccio. Data 16 Dicembre 2022, ore 16.

Aula Magna del Chris Cappell College

Altre conferenze (date da definirsi)

Maria Di Fronzo: Quale Francesco? Il problema delle fonti francescane, e le immagini di Francesco nell'arte.

Anna Laviola: I pellegrinaggi nel Medioevo: la via di Francesco.

Filippo Sedda: Conferenza finale: Lo "scandalo" di Francesco.

Il Progetto San Francesco si rivolge soprattutto agli studenti del triennio, ed è aperto a tutti, studiosi ed appassionati del santo di Assisi, nello spirito dell'accoglienza francescana, ma soprattutto nel segno culturale di Christian Cappelluti, ispiratore del progetto stesso nella mente delle referenti.

Si ringraziano in questa sede le referenti del progetto, prof.sse Annunziata Bracca e Maria Di Fronzo, senza dimenticare le professoresse Anna Laviola e Vittoria Moriconi per la loro gentile e fattiva collaborazione.

Si ringrazia la Fondazione Christian Cappelluti per il costante sostegno al progetto stesso.

Breve curriculum studiorum del Prof. Filippo Sedda

Abilitazione scientifica Nazionale per professore associato in FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE(10/E1) dal 19/10/2018 al 19/10/2027

**Direttore della Biblioteca Provinciale di S. Francesco a Ripa a Roma (dal 01-07-2017)
Direttore della Biblioteca della Federazione delle Clarisse Urbaniste a Viterbo (dal 2018-)**

CURRICULUM STUDIORUM:

2011-2012 Scuola Nazionale di edizione di testi documentari, presso ISIME

2007-2011 Dottorato di ricerca, in Società politica e cultura dal tardo Medioevo all'età contemporanea, conseguito presso la Facoltà di Lettere dell'Università La Sapienza di Roma. Tema del progetto di ricerca: La polemica anti-ebraica di Giovanni da Capestrano. A partire da una nuova euristica e studio delle fonti (tutor: Prof.ssa Anna Esposito; Prof. Alfonso Marini)

estate 2010 Summer school presso il FOVOG (Centro per la storia comparata degli ordini religiosi) diretto da Gert Melville

estate 2009 6 settimane di permanenza come “Scholar visitor” presso il Franciscan Institute nella St. Bonaventure University (NY)

luglio 2008 Seminario di formazione in storia religiosa e studi francescani (secoli XIII-XV) della Società Internazionale di Studi Francescani ad Assisi

2007-2010 Diploma presso Scuola superiore di studi medievali e francescani, della Pontificia Università Antonianum in Roma. Tesi Renovavit sapientiam. Un sermone inedito di Giovanni da Capestrano. Studio ed edizione. Tutor: Prof. Marco Bartoli e Prof. Paolo Garbini. Discussione 30 novembre 2010.

Luglio 2007 Laurea Specialistica in Scienze Storico – Religiose presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università La Sapienza.

Tesi di storia medievale: Quare detraxistis. Testo francescano inedito del XIV secolo sulla disputa della povertà. Studio ed edizione. (relatore: Prof. Alfonso Marini)

Novembre 2006 Dottorato di ricerca conseguito presso L'Università Pontificia Gregoriana di Roma con indirizzo in storia Medievale:

Tesi di filologia medievale su un testo inedito: Veritatem sapientis. Editio critica (relatore: Felice Accrocca). Vincitore del “Premio Paul Sabatier edizione 2008”.

Giugno 2000 Licenza in storia medievale presso la Facoltà di Storia Ecclesiastica della Pontificia Università Gregoriana di Roma. Tesi di laurea: L'immagine di frate Elia nelle fonti documentarie, epistolari e grafiche del XIII secolo. Relatore Felice Accrocca.

Giugno 1998 Baccalaureato in Teologia conseguito presso l'Istituto Teologico di Assisi. Titolo della tesi: Frate Elia. Nei documenti e nelle legendae francescane. Relatore

Emore Paoli, correlatore: Stefano Brufani.