



Christian e il suo incredibile talento

*Short Village scopre la colonna sonora realizzata da Christian per il cortometraggio "Fragile Pallina Blu".
(Roma, 30 ottobre 2008)*

Shortvillage si occupa prevalentemente di cinema. La nostra attenzione si concentra sui giovani registi e il nostro lavoro è finalizzato al sostegno di tutti quei talenti che hanno trovato nel linguaggio audiovisivo il mezzo più indicato per trasmettere le proprie emozioni e per comunicare all'esterno il proprio senso artistico.

Molte sono le figure professionali che contribuiscono, con il proprio lavoro, a creare il film.

E' proprio il concetto di "creazione collettiva" che fa del cinema un'arte complessa e assolutamente affascinante... Quando ci si occupa di cinema bisogna sempre tener presente che dietro all'opera cinematografica non si nasconde solo il regista, ma si celano tanti volti, volti di persone più o meno note al pubblico, ma che hanno apportato un contributo fondamentale alla realizzazione del film.

Questa premessa si è resa necessaria. Rispettando ciò che abbiamo scritto, per questa volta la nostra attenzione si sposterà dal regista o dallo sceneggiatore e si concentrerà invece sulla figura del musicista, o meglio, su un musicista di grande talento che ha prematuramente perduto la vita a soli 23 anni, nel 1998, a causa di una terribile intolleranza alimentare.

Vogliamo parlare di Christian Cappelluti, in arte Chris Cappell, uno di quei giovani talenti la cui scomparsa non ha segnato con il dolore solo la vita delle persone a lui più vicine, ma ha lasciato un vuoto incolmabile, privando il mondo della canzone d'autore di un promettente artista.

Abbiamo avuto il piacere d'incontrare Chris grazie al cortometraggio FRAGILE PALLINA AZZURRA di Stefano Arduino (1997) per il quale egli compose la colonna sonora. Il corto è arrivato alla nostra Redazione solo qualche tempo fa, pur essendo una produzione del '97. Durante il lavoro di compilazione dei documenti necessari alla catalogazione del corto per il nostro archivio abbiamo appreso la notizia che l'autore delle musiche era prematuramente scomparso. Questo fatto ci ha ovviamente colpito e ci ha spinto ad approfondire la conoscenza virtuale con questo giovane segnato da un così triste destino.

La sorpresa è stata enorme.

Quell'unico brano musicale che ci aveva avvicinato alla sua storia in realtà non era altro che "la punta di un iceberg" creativo sconfinato.

Chris ha cominciato a scrivere dall'età di 12 anni e da allora non ha più smesso. La sua breve vita è costellata di riconoscimenti illustri (Diploma in composizione al Berklee College of Music di Boston; Laurea Summa Cum Laude alla Wake Forest University nel North Carolina), di collaborazioni prestigiose con Mina e i Pooh e di un'intensa attività di studio e ricerca, impegno quest'ultimo che ha portato Chris alla redazione di [THE DREAM OF CONSTANCE](#), un vademecum che riporta con attenzione ed esatta organizzazione le strategie utili alla produzione di un CD.

Quella di Chris è stata una vita breve, segnata da una passione smodata e radicale per la creatività e soprattutto per la musica, una vita amata da Chris che egli stesso ha colmato con scritti personali e brani musicali, affidando la propria ricerca personale alle parole e alle note.

E' di fronte a tanto lavoro e a tanto talento che abbiamo sentito il bisogno di presentare Chris a tutti i nostri lettori. Sul suo sito è possibile conoscere la vita intensa di Chris, conoscere meglio le sue idee e i suoi consigli, ma soprattutto è possibile ascoltare le sue canzoni.

Uno dei suoi sogni era comporre musica per il cinema...