INCANTO BAROCCO

GALLERIA IMMAGINI














Lo scopo e la ragione finale
di tutta la musica
è la gloria di Dio
J. S. Bach






















JETHRO TULL







































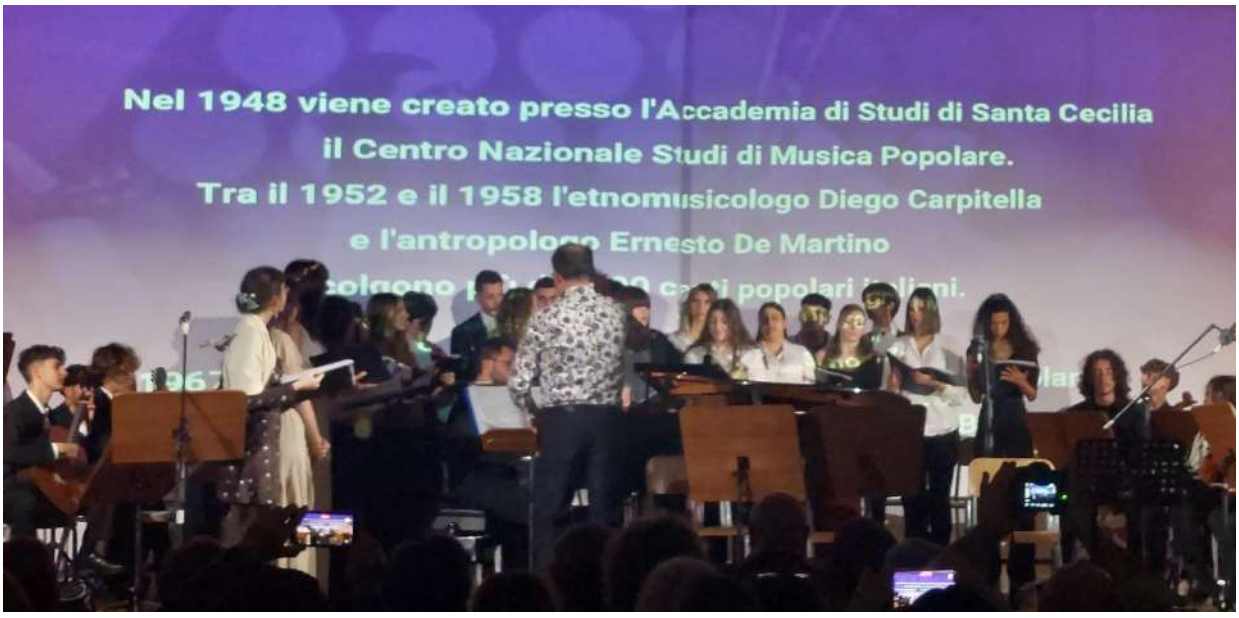











Nel 1948 viene creato presso l'Accademia di Studi di Santa Cecilia
il Centro Nazionale Studi di Musica Popolare.
Tra il 1952 e il 1958 l'etnomusicologo Diego Carpitella
e l'antropologo Ernesto De Martino