

Musica in...Crescendo
Pomeriggi Musicali con gli ex alunni
...Universi contemporanei tra Pop e Jazz

Con la partecipazione
di

Carneo
del cantautore Gianluca Farulla

Jazzisti anonimi
Giulia Catozzi Alto Sax
Davide Capitali Piano
Gianmarco De Marte Batteria

*Gli interventi musicali saranno seguiti da dibattito.
Presenza il Prof. Tiziano Liburdi*

Artisti

Carneo è un gruppo musicale che si forma a Roma nel 2018 dalla collaborazione del cantautore Gianluca Farulla con Manuel Magliano, Mario Dello Vicario e con Gabriele Silvia, attualmente studente del Chris Cappell. La band, i cui componenti provengono da diverse esperienze musicali e svariati cambi di formazione, nasce con l'intento di "raccontare la quotidianità e dalla necessità di comunicare ciò che nella vita di tutti i giorni non riusciamo ad esprimere, o comprendere a pieno" come precisa Gianluca Farulla. Nel 2018 e nel 2019 escono i primi brani *Luci* e *Che me ne frega*, che anticipano di pochi mesi l'uscita del primo singolo *Attimi* e del relativo Videoclip.

Giulia Catozzi si è diplomata nel 2021 al Liceo Chris Cappell College. Nello stesso anno ha iniziato gli studi di Sassofono presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma. Vincitrice di Premi in Concorsi nazionali, ha preso parte a numerosi Concerti ed eventi musicali. Tra questi, lo 'Young people in Jazz' organizzato nel 2021 a Roma dal jazzista Stefano Di Battista e il *Carissimi Jazz Oltre*, evento che si è svolto a Marino nel 2019. Ha preso parte a diverse Masterclass con musicisti internazionali.

Davide Capitali si è diplomato nel 2018 al Liceo Chris Cappell College. Ha proseguito il percorso accademico, frequentando il *Saint Louis College of Music* per lo studio di Composizione e Musica da film e attualmente il Conservatorio *O. Respighi* di Latina per Pianoforte Jazz. Continua al contempo il percorso classico con attività concertistica in formazioni da camera. È vincitore del Primo Premio Assoluto al Concorso Nazionale di Composizione del MIUR nel 2017.

Gianmarco De Marte dopo aver frequentato la Classe di Percussioni del Liceo Chris Cappell College, prosegue con il percorso accademico presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, dove attualmente studia Batteria Jazz. Svolge attività concertistica con gli artisti emergenti della scena Pop nazionale.

Progetto a cura della Prof.ssa Rossella Pelagalli - Consulenza Prof. Massimo Balla - Coordinamento tecnico audio- video Prof. Mauro Lupone