

Lunedì 8 maggio c'è stata, nell'Auditorium delle Scuderie Aldobrandini di Frascati, la vera e propria inaugurazione, con i saluti istituzionali e quelli della Fondatrice e Coordinatrice della "Forza della Poesia" Novella Bellucci (Laboratorio Leopardi), seguiti dagli interventi critici di Cristiano Luciani (Università di Roma Tor Vergata), Giuseppe Anepeta (Liceo Touschek di Grottaferrata), Roberto Capel Badino (Liceo Parini di Milano), Gilda Tentorio (Università di Pavia), e dagli interventi su Kavafis di cinque poeti greci della rivista Fàrmacon.

Martedì è tradizionalmente il giorno in cui i ragazzi delle scuole materne, elementari, medie e superiori presentano il lavoro svolto durante l'anno sotto la guida attenta dei loro docenti. Quest'anno la giornata è stata coordinata da Valentina Violo e Anna Rita Pinelli (con gli studenti del Liceo Parini di Milano).

Mercoledì è il giorno delle letture ad alta voce e della musica. Durante la mattina si sono svolte letture all'aperto e al chiuso; brani poetici sono stati eseguiti dal coro "Tyrtarion" diretto dal Maestro Eusebio Toth; nel pomeriggio hanno letto e commentato Kavafis i poeti Silvia Bre, Nicola Bultrini, Marco Corsi, Anna Maria Farabbi, Carmen Gallo, Sonia Gentili, Elio Pecora, Simone Zafferani.

La giornata di **giovedì** è stata dedicata ai Laboratori di poesia e arte con le classi dell'I.C. Frascati 1, e alla proiezione del Docufilm "La notte in cui Pessoa ha incontrato Kavafis" (a cura di Simone Celani e Francesca Zaccone), e poi al Seminario di musiche e danze popolari greche a cura di Theodoros Melissinopoulos, con il corpo di ballo "Opa opa" diretto da Andrea Pelliccia Ganotakis.

Venerdì 10 Paola Maria Minucci ha presentato e illustrato le proprie traduzioni da Kavafis, pubblicate da Donzelli nel 2019. Il pomeriggio è stato dedicato invece al Laboratorio di narrazioni per la scuola dell'infanzia "I nonni raccontano: Ulisse nel regno dei venti".

La **domenica 12**, giorno di chiusura, è stata trascorsa come sempre all'insegna della lettura, con una passeggiata nel parco archeologico di Tuscolo coordinata dal Laboratorio di drammaturgia antica dell'Università Tor Vergata e dall'Associazione Iperico.